

Extranjerías y Nomadismo

Bélgica

Serie del artista visual Cristian Pineda Flores

Como mexicano, me tocó conocer Bélgica en el verano del 2013. Durante este verano estuve tres semanas en la comunidad germana de este país. Esta comunidad es una comunidad lingüística, cultural y territorial minoritaria en el país. La región, la cultura, la naturaleza y los usos y costumbres despertaron mi curiosidad desde un principio.

Teniendo una experiencia de más de 7 años con el tema migratorio, las fronteras y distintas culturas son temas que he estado manejando en mi trayectoria artística desde mucho tiempo. Durante mi estancia en Eupen (ciudad principal de la comunidad germana), me llamó la atención que esta región se ubica en un núcleo de fronteras que se entrecruzan (tanto dentro del país que fuera del país), que como las distintas culturas conviven juntas, y como a través de eso se cultiva un sentido muy especial de lo que es la Cultura. Podemos decir que se formó una cultura fronteriza con un estilo de vida y sus características singulares.

Cuando regresé a Eupen por la segunda vez en febrero del 2014, decidí dedicar una serie a esta cultura llena de extrajerías y ofrecer como extranjero una referencia visual a esa realidad local.

Hasta hora mi trabajo hablaba de una frontera territorial (América central – México, México EEUU) que produce violencias. Dentro de la comunidad germana, se trata de una frontera poética, una frontera que muy abierta que ofrece oportunidad las cuales desafortunadamente no se observan en otras fronteras del mundo. Los movimientos culturales, ambientales, lingüísticos, identitarios y humanos (tanto dentro del territorio que en el extranjero) que se pueden observar dentro de la comunidad germana, hacen de esta región una “extranjería” la cual, como artista, me hace interesante y apasionante porque se forman y construyen tanto dentro de territorio de la comunidad germana que fuera de su territorio.

El tema central de proyecto son los cruces de fronteras (culturales, naturales, lingüísticos, ...) dentro de la comunidad germano y que se observan también en las afueras del territorio de la comunidad germana.